

Bando di Concorso Nazionale per la creazione del manifesto della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efesto d’oro”.

ARTICOLO 1- FINALITA’

Il Centro Studi e Ricerca di Storia e Problemi Eoliani indice la prima edizione del concorso di grafica per la creazione del manifesto della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efesto d’oro”.

La finalità è quella di promuovere la cultura dell’immagine come valore di comunicazione visiva e veicolo di conoscenza, di riflessione, di critica della realtà e dell’uomo.

L’immagine grafica vincitrice del concorso diventerà unico riferimento e simbolo della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efesto d’oro”.

ARTICOLO 2- SOGGETTI AMMESSI AL CONCORSO

Il concorso è aperto a tutti i maggiori di 16 anni, siano essi studenti di disegno grafico, tecnologia della comunicazione, comunicazione visiva, design dei media e discipline analoghe, grafici professionisti, artisti, esperti delle suddette discipline o semplici appassionati. Al concorso si può partecipare singolarmente o in gruppo. Nel secondo caso il gruppo eleggerà un rappresentante, esplicitamente designato nella domanda di partecipazione, il quale si interfacerà, qualora l’opera presentata venga selezionata, con gli organizzatori del concorso.

ARTICOLO 3- CRITERI ESECUTIVI E PRESENTAZIONE DEL LOGO

Ai partecipanti al bando si richiede l’ideazione di un logo coerente con le seguenti parole chiave: Un Mare di Cinema, Efesto d’Oro, festival cinematografico, isola/arcipelago, Eolie.

L’opera deve inoltre:

- essere comprensibile e utilizzabile in tutto il mondo;
- avere la flessibilità necessaria per la sua estensione a tutte le applicazioni commerciali e di allestimento, compreso un eventuale sviluppo licensing;
- essere riproducibile su tutti i media (stampa, internet, televisione, ecc.)

- mantenere visibilità, riconoscibilità, equilibrio e valori estetici su qualsiasi scala, da grande a piccola, sia da fermo che in movimento; prevedere l'applicabilità abbinato ad altri loghi (composite logo, es. istituzioni, sponsor)

Ogni concorrente può inviare un solo elaborato grafico.

Il progetto del manifesto deve essere realizzato in formato cm 70 di larghezza e cm 100 di altezza in quadricromia.

Il progetto grafico dovrà essere declinabile per le seguenti applicazioni:

- Logo;
- Logo carta intestata e buste;
- Locandina e manifesto (da 50x70 cm fino a 6x3 m);
- Pieghevole (10x21, 6 ante o simile);
- Cartolina (10x15 o simile);
- Programma di sala;
- Stendardo in PVC;
- Totem;
- Inserzioni pubblicitarie;
- Materiale merchandising (felpa, shopping bag, ...);
- Sito web.

La tecnica di realizzazione del lavoro è libera.

Il progetto del manifesto dovrà essere presentato sia in versione informatica su cd rom sia in formato cartaceo quale prova di stampa a colori.

ARTICOLO 4- MODALTA' DI PARTECIPAZIONE.

Pena l'esclusione dal concorso, le opere dovranno essere presentate accompagnate dai seguenti documenti:

- domanda di partecipazione (allegato 1);
- scheda dell'opera presentata;
- liberatoria diritti d'autore (allegato 2);

I materiali dovranno essere inviati per posta in un plico chiuso riportante la dicitura “Concorso immagine grafica Un mare di Cinema 2010”, a spese del mittente, al seguente indirizzo: CENTRO STUDI E RICERCHE DI STORIA E PROBLEMI EOLIANI – Onlus, Via Maurolico, 15 - 98055 LIPARI (ME).

Il termine ultimo per la ricezione dei materiali è il 15 aprile 2010.

ARTICOLO 5- MOTIVI DI ESCLUSIONE E INCOMPATIBILITA’

Sono motivo di esclusione alla partecipazione al concorso:

- arrivo della documentazione oltre il 15 aprile 2010;
- la mancata o incompleta compilazione e sottoscrizione degli allegati;

In caso di dichiarazioni mendaci, l’organizzatore si riserva il diritto di escludere il concorrente dal concorso e di ritirare il premio eventualmente attribuito.

In nessun caso l’organizzatore si riterrà responsabile per materiale smarrito, danneggiato o pervenuto in ritardo.

Il materiale inviato non verrà restituito.

ARTICOLO 6 - SELEZIONE DEL VINCITORE.

La selezione dell’elaborazione grafica vincitrice avverrà ad opera di una Commissione composta da esperti di grafica e comunicazione, nominata dal Direttore Artistico. Le decisioni della Commissione saranno insindacabili e definitive. La Commissione selezionerà eventuali ulteriori proposte meritevoli di menzione.

ARTICOLO 7 - ESPOSIZIONE E PREMIAZIONE

Le opere menzionate saranno esposte, in appositi spazi, nel luglio 2010, nel corso della manifestazione .

Il vincitore sarà invece premiato durante la serata inaugurale della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efestò d’oro” nel mese di luglio 2010. Le date e i dettagli saranno resi noti in seguito.

ARTICOLO 8- IL PREMIO

Il vincitore riceverà un premio di euro 500,00 (cinquecento/00).

ARTICOLO 9 - UTILIZZO DELLE PROPOSTE E COPYRIGHT

Il progetto dovrà essere creato esclusivamente per questo concorso e quindi non potrà essere oggetto di altri utilizzi.

Il vincitore del bando consegnerà al Centro Studi e Ricerca di Storia e Problemi Eoliani la proprietà esclusiva del logo e i diritti di distribuzione e riproduzione. Il Centro Studi e Ricerca di Storia e Problemi Eoliani sarà quindi autorizzato ad utilizzare, riprodurre, adattare e pubblicare e distribuire il logo, senza limiti di spazio o di tempo, con ogni mezzo di riproduzione, come stabilito dalla Legge. Il portale Ufficiale del Centro Studi acquisisce inoltre il diritto di pubblicazione di tutti i materiali inviati dai partecipanti al concorso in qualsiasi momento e con ogni mezzo, per iniziative legate al concorso stesso (esempio: esposizione pubblica dei migliori progetti inviati).

ARTICOLO 10 - RESPONSABILITA' E ACCETTAZIONE

I partecipanti al bando si prendono la responsabilità in merito all'originalità del proprio progetto. Il logo proposto deve presentare i caratteri della novità, in particolare l'autore deve garantire che sullo stesso non gravino diritti, di alcun genere, a favore di terzi. I concorrenti si assumono ogni responsabilità, nessuna esclusa, riguardo al progetto presentato, in relazione ad eventuali violazioni di marchio/brevetti e diritti d'autore facenti capo a terzi. Il Centro Studi e Ricerca di Storia e Problemi Eoliani non si assume alcuna responsabilità riguardo ai progetti inoltrati. La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

In caso di controversia il Foro competente sarà quello del Tribunale di Messina.

Per informazioni è possibile contattare la Segreteria Organizzativa di "Un Mare di Cinema", via Ghibellina 12, 98122 – Messina, tel.090-717727, fax.090-6781425, e-mail mgcoco@hotmail.it.

Bando di Concorso Nazionale per la creazione del manifesto della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efesto d’oro”.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

(allegato 1)

Dati Personali:

Nome e Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Città di residenza _____

Indirizzo _____

Professione _____

Telefono _____

Indirizzo E-mail _____

Informativa ai sensi della legge 657/95 (denominata legge sulla privacy). Titolare dei dati personali è il Centro Studi e Ricerche di Storia e Problemi Eoliani di Lipari. Il Centro Studi procede al trattamento dei dati personali esclusivamente per la partecipazione al Festival e per altre informazioni sulla propria attività.

Firma

Bando di Concorso Nazionale per la creazione del manifesto della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efesto d’oro”.

LIBERATORIA DIRITTI D’AUTORE

(allegato 2)

TRASFERIMENTO DI DIRITTI ESCLUSIVI DI UTILIZZAZIONE DI OPERA GRAFICA.

Io sottoscritto/a _____, nato/a a _____ il _____,
residente a _____ piazza/via _____
dichiaro con la presente quanto segue:

1. di aver partecipato al Bando di Concorso Nazionale per la creazione del manifesto della XXVII edizione del Festival Cinematografico “Un Mare di Cinema – Premio Efesto d’oro” e di accettare integralmente quanto contenuto in detto Bando;
2. che qualora venissi dichiarato vincitore del concorso cedo automaticamente al Centro Studi e Ricerche di Storia e Problemi Eoliani Onlus la proprietà esclusiva del logo e i diritti di distribuzione e riproduzione. Il Centro Studi e Ricerca di Storia e Problemi Eoliani sarà quindi autorizzato ad utilizzare, riprodurre, adattare e pubblicare e distribuire il logo, senza limiti di spazio o di tempo, con ogni mezzo di riproduzione, come stabilito dalla Legge.
3. autorizzo inoltre il Centro Studi e Ricerche di Storia e Problemi Eoliani Onlus alla pubblicazione del materiale inviato in qualsiasi momento e con ogni mezzo, per iniziative legate al concorso stesso.

Firma _____